



De la Grande Barrière d'Australie et d'ailleurs

À l'Aquarium-Muséum Universitaire de Liège

Dès le 21 juin 2014

Un nouvel espace muséal permanent

L'Aquarium-Muséum Universitaire de Liège inaugure un nouvel espace permanent dans les salles de l'Aquarium

"Coraux sous les Tropiques!"

De la Grande Barrière d'Australie et d'ailleurs...



Une **nouvelle scénographie** pour présenter la riche collection de **coraux** ramenés lors de l'expédition scientifique belge à la Grande Barrière de Corail en 1967.

Une occasion unique de découvrir à la fois la richesse, la variété et la **beauté des spécimens conservés** et d'observer à loisir des **coraux vivants** aux couleurs chatoyantes.

Un lieu unique pour **comprendre** et **expliquer** ces organismes complexes, leur spécificité, leur mode de vie, comment ils construisent des récifs, les menaces qui pèsent sur leur survie...



Le contexte

L'Aquarium-Muséum Universitaire de Liège possède une collection, unique en Europe par son histoire, de Coraux ramenés lors de **l'expédition scientifique belge en 1967 à la Grande Barrière de Corail** en Australie et menée par l'Université de Liège sous l'impulsion du Recteur Marcel Dubuisson, fondateur de l'Aquarium et du Muséum.



Depuis 1972, une partie de la collection – au total plus de **500 échantillons** – était présentée à l'entresol de l'Institut zoologique, en un lieu nommé la « salle des Madrépores ».

Le 23 janvier 2014, la salle a été fréquentée par ses derniers visiteurs. Elle n'est depuis lors, plus accessible au public. En attendant la **nouvelle mise en valeur** de ces magnifiques spécimens, aujourd'hui concrétisée.



La **nouvelle scénographie permanente**, en phase et en face à face avec des coraux vivants dans les aquariums de la salle « Requins et récifs coralliens », présente **les spécimens les plus remarquables**, les plus emblématiques, les plus caractéristiques pour sensibiliser tous les publics à la richesse, à la beauté, à la **biologie étonnante**, mais aussi à la **fragilité de l'écosystème corallien**, victime directe de l'activité humaine et du réchauffement planétaire.

Dans nos régions européennes, une prise de conscience est indispensable, car même si les Coraux et les récifs qu'ils construisent sont loin de nous, notre mode de vie a des répercussions sur eux. Et malgré son importance dans la biodiversité, cet environnement reste encore **mal connu du grand public**.

Les riches **collections de Sciences naturelles de l'Aquarium-Muséum** représentent un **outil unique** et idéal pour illustrer, expliquer, faire comprendre, susciter l'intérêt, éveiller, rendre curieux... un public large, diversifié et nombreux.



Au travers de ses expositions permanentes, l'Aquarium-Muséum se fixe ainsi comme objectif de faire découvrir aux visiteurs, non seulement la richesse de la diversité animale retracée par les **collections permanentes** du Muséum et la variété des espèces aquatiques, mais de **diffuser**, de façon adaptée, au grand public et aux enfants des écoles, des **connaissances** scientifiques sur de nombreuses thématiques.

Le contenu du nouvel espace « Coraux »

Au cœur de la salle « Requins et récifs coralliens », l'espace permanent est décliné en plusieurs parties :

- **Une expédition belge en Australie**
Histoire, témoignage...
- **Coraux ?**
Définition, position au sein du « règne animal »...
- **Nutrition et symbiose**
Prédation et « cnidocyste », vie « en couple » avec des algues...
- **Reproduction et croissance**
Bourgeonnement, reproduction sexuée, squelette calcaire externe...
- **Récifs coralliens**
Les différents types de récifs - frangeant, barrière, atoll, plateforme... - et leur formation
- **Récifs méconnus**
Des coraux vivent aussi en eaux froides !
- **Un récif, différents environnements**
Lumière, profondeur, pente... influencent la forme des colonies coralliennes
- **Répartition**
Température, salinité... des conditions strictes de vie
- **Des Coraux en Belgique ?**
Les fossiles attestent de leur présence
- **Récifs à protéger**
Menaces humaines, menaces naturelles



*Spécimens inertes et vivants, écrans **interactifs**, séquences **vidéos**, **maquettes**, animations **3D**, nombreuses **illustrations** et **dessins**, contenus informatifs **adaptés** au grand public et aux jeunes, choix de **4 langues** (FR-NL-D-EN), accessibilité aisée pour les personnes à mobilité réduite et les enfants...*

Action en faveur de la protection des récifs : « Reefscapers »

De nouvelles initiatives voient régulièrement le jour à travers le monde pour protéger et restaurer les récifs. L'Aquarium-Muséum a choisi **d'aider le projet « Reefscapers »** aux Maldives qui transplantent des fragments de colonies sur des cadres, où elles se développent jusqu'à former un mini-récif. À ce jour, plus de 3000 mini-récifs ont été implantés.

Vous pouvez **participer** !

Nous proposons aux visiteurs de **contribuer** à la fabrication de nouveaux cadres en achetant des sachets de blocs d'assemblage en maïs (**0,50€**) à l'aide desquels chacun pourra fabriquer un polype à placer sur un mini-récif, à l'entrée de l'Aquarium-Muséum.

L'intégralité des ventes sera versée au projet « Reefscapers ».



La visite de l'exposition « Coraux sous les Tropiques ! »

L'espace « Coraux sous les tropiques » s'adresse à **tous**, enfants tout autant qu'adultes, public averti ou non, familial, en groupe, en scolaire de tout niveau. La nouvelle exposition est **permanente** et **incluse** dans la visite des salles de l'Aquarium et du Muséum. L'espace « Coraux » est situé dans la salle « Requins et récifs coralliens » de l'Aquarium.

Les textes du nouvel espace « Coraux » sont **entièrement quadrilingues FR – NL – EN – D**

○ La **VISITE LIBRE**

Une promenade découverte au cœur de la biodiversité pour observer à loisir et à son rythme les animaux vivants à l'Aquarium et les spécimens naturalisés au Muséum avec un arrêt tout particulier pour pénétrer dans l'univers fascinant des Coraux

○ La **VISITE GUIDÉE**

Une visite thématique « **Des écosystèmes riches en biodiversité... en danger** », assurée par un médiateur scientifique et à destination des groupes adultes, mais aussi des individuels et des familles. Durée 1h30.

Activités « Spécial enseignants »

○ Des ATELIERS ANIMÉS

« **Les Coraux : d'incroyables bâtisseurs de récifs !** » Qu'est-ce que le corail ? Où vivent les Coraux ? Comment se forment les récifs ? Quelles menaces pèsent sur les Coraux ?... Autant de questions qui seront abordées au travers de diverses activités : manipulations de spécimens, observations de Coraux vivants, jeux didactiques...

À destination des groupes scolaires de la 3^e à la 6^e primaire.

Une classe par atelier. Durée : 2h00.

L'animation se déroule dans la salle pédagogique et dans le nouvel espace « Coraux ».

○ Des VISITES ANIMÉES

« **Récifs coralliens : mode d'emploi** » Naissance, croissance, découverte des très nombreux habitants du récif et des menaces qui pèsent sur cet écosystème.

À destination des groupes scolaires primaires. Durée : 1h30



« **Des écosystèmes riches en biodiversité... en danger** » Fonctionnement de l'écosystème. Importance de la symbiose. Perturbations d'origine humaine.

À destination des groupes scolaires secondaires. Durée : 1h30

Ces visites se déroulent dans le nouvel espace « Coraux » et dans les sections d'eau de mer tropicale de l'Aquarium.

- Des **ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES**, à mener avec les élèves et en lien avec les programmes scolaires, ont été développées. Elles sont destinées aux enseignants afin de les aider à préparer et exploiter, en classe, la visite de l'exposition.

Sous forme de fiches pédagogiques, elles sont téléchargeables gratuitement depuis le site www.aquarium-museum.be.

Quelques exemples « **Un peu d'histoire** » : activité de remise en contexte historique

« **Squelette calcaire chez les coraux** » : activité en chimie

« **Des coraux, témoins de l'histoire** » : activité de datation des coraux

« **La station d'épuration** »

- Les **textes simplifiés** de la brochure sont également téléchargeables gratuitement.

Pour prolonger la visite

○ La **BROCHURE** « **Coraux sous les tropiques** »

Cet ouvrage de cinquante pages présente l'essentiel des connaissances sur ces animaux complexes, voire étranges pour les humains que nous sommes, et qui possèdent la fascinante particularité de bâtir des récifs. Abondamment illustré d'une cinquantaine de photographies, cartes et dessins originaux, il s'adresse à tous, jeunes et adultes.

Mieux connaître pour mieux protéger, tel peut être le sens de la lecture de « *Coraux sous les tropiques* ».

Son contenu a été entièrement conçu par des membres de l'Aquarium-Muséum : scientifiques, photographes, graphistes...

Elle est vendue au prix de 12,50€.



En pratique

Nouvelle exposition permanente

« Coraux sous les Tropiques ! De la Grande Barrière d'Australie et d'ailleurs »

Quand ? dès le 21 juin 2014

Où ? à l'Aquarium-Muséum Universitaire de Liège - quai Édouard Van Beneden, 22 - 4020 Liège

Informations et Réservations ?

Aquarium-Muséum Universitaire de Liège - quai Édouard Van Beneden, 22 - 4020 Liège

Tél. : +32 (0)4 366 50 21

Fax : +32 (0)4 366 50 93

Visites guidées et animations pédagogiques ?

- Tarif visite libre en individuel :

Adulte 6€, senior, étudiant, 13-18 ans 5€, 6-12 ans 4,30€, moins de 6 ans gratuit

- Tarif visite libre en groupe :

Adulte 5€, senior 4,30€, scolaire primaire et secondaire 2,60 €, scolaire maternelle gratuit

- Tarif visite guidée et animée, entrée comprise :

Adulte 7,20€, senior 6,50€, scolaire primaire et secondaire 4,60 €, scolaire maternelle 2,00€

- Tarif atelier animé, entrée comprise : 6,20€/élève de 3^eP à 6^eP

Ouverture : tous les jours toute l'année

En semaine de 9h à 17h

Les WE, jours fériés, pendant les vacances scolaires de Pâques, en juillet et en août de 10h à 18h

Plus d'infos : www.aquarium-museum.be

Réalisation

La réalisation de la nouvelle exposition permanente et de la brochure sont essentiellement des productions internes à l'Institution et ont mobilisé les efforts, l'énergie et la motivation de toute une équipe du personnel de l'Aquarium-Muséum, mais également d'étudiants et de collaborateurs scientifiques bénévoles, sous la direction de Sonia WANSON.

Membres du personnel de l'Aquarium-Muséum :

Jérôme BIONDOLLO : atelier technique
Valérie BOCKIAU : entretien des collections/illustration/soutien technique
Marie BOURNONVILLE : gestion des collections/texte
Vinciane BRIERS : scénographie/illustration/multimédia/texte
Pierre GOVAERTS : entretien des collections/soutien technique
Laetitia HUBENS : communication
Anne-Marie MASSIN : scénographie/illustration/soutien technique
Christian MICHEL : texte
Jacques NINANE : photographie/entretien des collections/soutien technique
Frédéric PAQUER : texte/multimédia
Sonia WANSON : direction du projet/texte/communication
Sébastien WEISS : soutien technique

Étudiants stagiaires:

Aramayis MIKAYELIAN : animation 3D – Étudiant bachelier en infographie à la Haute École de la Province de Liège
Virginia NOISET : illustrations – Étudiante de l'Institut de la Construction des Arts Décoratifs et Industriels à Liège
Weena SENDERECK : illustrations – Étudiante de l'Institut de la Construction des Arts Décoratifs et Industriels à Liège

Collaborateurs scientifiques:

Daniel BAY : extrait du film « La Grande Barrière de Corail » - Université de Liège
Jean-Claude BUSSERS : témoignage - Université de Liège
Lucien HANON : réalisation capsule vidéo - Université de Liège
Guy PIRON : maquettes
André PÉQUEUX : relecture des textes – Université de Liège
Édouard POTY : prêt de spécimens - Université de Liège
Mathieu POULICEK : témoignage/prêt de spécimens/conseils scientifiques - Université de Liège



Inauguration de l'espace « Coraux sous les tropiques ! »

et Nocturne Tropicale : vendredi 20 juin de 19h à 22h

Depuis une dizaine d'années, l'Aquarium-Muséum organise une **NOCTURNE** le vendredi le plus proche du 21 juin, date du début de l'été.

Rappelons en effet qu'un des aspects importants des soins apportés aux animaux concerne leur nutrition : chaque année, ce sont 3000 kg de nourriture qui sont distribués à raison de trois fois par semaine. Les visiteurs ont rarement l'occasion d'assister à ces séances. Un autre élément important est la durée d'éclairage des aquariums, qui passe de 8h par jour en décembre, à 14h par jour en juillet. Le début de la période estivale se prête donc parfaitement à une ouverture en soirée sans perturber la vie des poissons.

- **Nombreuses séances guidées de nourrissage** des poissons : requins, poissons récifaux, piranhas... seront au rendez-vous
- **Découverte guidée de la nouvelle exposition « Coraux »**
- **Animation musicale**
- **Ambiance tropicale**
- **20% de réduction sur les tarifs d'entrée**



S. WANSON
Directrice adjointe